

친환경 전시디자인 및 서비스 상품화 지원사업이란?

환경에 대한 관심이 높아지면서 전시산업에도 친환경
개념을 도입하려는 움직임이 곳곳에서 일어나고 있습니다.

'14년 전시산업 전문잡지인 'Exhibitor'의 설문조사결과에서는
전시활동에서 친환경에 관심있는 참가업체 비율이 62%에
달했고, 또 다른 미국전문기관의 설문조사에서는 참가업체,
디자인설치업체의 82%가 친환경전시를 시작했으며 68%
이상이 관심도가 점차 높아질 것이라고 응답했습니다.

이처럼 세계적으로 높아지는 친환경 전시디자인 수요에 부응하고,
나아가 자연친화적이고 자원절약적인 친환경전시 인프라를
조성하고자 본회에서는 산업부의 위탁을 받아 2015년부터
'친환경 전시디자인 및 서비스 상품화 지원사업'을 시작했습니다.

이는 전시디자인설치, 전시서비스 분야에서 사용되는
일회성 전시자재를 대체할 수 있는 재사용(Reuse) 및
재활용(Recycle) 가능한 전시자재의 상품화를 지원하는
사업으로 총 2단계의 심사를 거쳐 참여기업을 선정하고
상품화 및 홍보 등을 지원합니다.

지원사업을 통해 국내전시산업이 세계 친환경전시를
선도하는 발판을 마련할 수 있도록 업계 여러분의
많은 관심과 참여 부탁드립니다.

문의처 기반구축팀 강수민 주임
02-417-2045
csey21@akei.or.kr



address. (06287) 서울특별시 강남구
남부순환로 3104 SETEC 3층
web. www.akei.co.kr
email. csey21@akei.or.kr
tel. 02-417-2045



친환경 전시디자인 및 서비스 상품화 지원사업

ECO-FRIENDLY EXHIBITION DESIGN
AND SERVICE COMMERCIALIZATION
SUPPORT PROGRAM



'24년도 참여기업 제품 소개

시스템 체결을 이용한 자원순환 행사 집기 개발

(주)만만한녀석들

T. 051-914-7555



지속가능한 친환경 100% 종이 전시 명찰(입장권),
제품 상품화

블루오리진

T. 02-2038-8174



친환경 라이팅 패브릭 프레임 시스템을 위한 한국형
연결체(Connector)의 개발

나라디자인

T. 02-557-0481



100% 재활용이 가능한 친환경 조립식 휴대용 부스
백월시스템 개발 사업

이투엔커뮤니케이션즈

T. 031-945-7335



'25년도 참여기업 제품 소개

100% 재사용이 가능한 친환경 모듈형 큐브 전시
부스 시스템 개발

이투엔커뮤니케이션즈

T. 031-945-7335



- 큐빅스는 직관적 설계로 도구없이 누구나 손쉽게 설치, 해체할 수 있는 조립식 시스템입니다. 프레임은 메인큐브와 프레임, 조인트, 마감캡 등으로 이루어집니다. 플라스틱 소재의 메인큐브는 각 변이 약 33mm인 정육면체 형태로 프레임을 6 방향으로 결합할 수 있습니다. 프레임은 알루미늄 소재로 다양한 마감을 지원할 수 있도록 설계되었으며 조인트와 함께 메인큐브에 결합됩니다.
- 프레임의 길이에 따라 사각형태의 다양한 크기의 구조물을 디자인할 수 있습니다. 그래픽은 자석, 실리콘 벨크로 등으로 마감할 수 있으며 간편하게 탈부착이 가능하기 때문에 쉽게 재사용이 가능합니다.
- 후대의 용이성을 위해 전용 패키지가 함께 제공되며 무게가 가벼워 어디든 편하게 이동할 수 있습니다. 백월 형태의 대형구조물은 물론이고 전시대, 데스크 등 다양한 형태로 디자인할 수 있습니다.

더블 사이드 멀티부스

엠빅

T. 1588-3639



- 우리가 제시하는 새로운 부스는 디지털과 아날로그 기술이 결합되고 친환경 요소를 더한 다목적 4면 부스라는 점에서 기존 부스와 확연한 차별점을 가집니다.
- 이는 전시 공간 활용을 극대화하여 제한된 공간에서도 높은 효율성을 발휘합니다. 또한, 소비자의 다양한 요구에 부응할 수 있도록 여러 형태로 변형하여 활용할 수 있으며, 조립식 모듈화, 경량화, 단순화를 통해 설치 및 철거 시간을 획기적으로 단축시킵니다.
- 분리형 설계로 보관이 용이하다는 점도 큰 장점이며, 이러한 특성 덕분에 강·단기 전시 모두에서 높은 활용도를 자랑합니다. 궁극적으로 시각적 집중 효과를 통해 광고 효율을 극대화하고, 다량의 광고 노출을 가능하게 함으로써 경쟁사와 차별화된 홍보 효과를 제공합니다.

지속가능한 전시환경 조성을 위한 친환경 종이소재 전시가구의
모듈화 및 보관서비스 상품화

메타비전

T. 02-555-4893



- 메타비전의 PAPER BOOTH™는 100% 재활용 가능한 종이 소재로 만든 친환경 전시 가구·부스 솔루션입니다. 벌집 구조의 허니콤 보드를 적용해 가벼우면서도 높은 강성을 확보하였고, 결합부는 슬롯 락 방식으로 설계해 공구 없이 빠르게 설치·해체할 수 있습니다. 전 구성품은 평판 포장으로 운송되어 보관이 쉽고, 반출입 동선과 물류비를 효과적으로 줄여 드립니다. 표면은 인쇄 친화 코팅을 적용하여 고해상도 그래픽 랩핑과 스티커 부착·제거가 용이합니다.
- 모듈형 구조를 기반으로 카운터, 진열대, 파티션, 간판 등 표준 모듈을 자유롭게 조합하고, 높이·폭·선반 수를 탭플릿으로 손쉽게 맞춤 구성하실 수 있습니다. 파손 시에도 전체 교체가 아닌 부분 모듈만 교환하면 되어 유지 비용이 낮습니다. 모든 모듈에는 QR 코드 조립 안내서가 부착되어 누구나 직관적으로 설치하실 수 있습니다.
- 운영 관점에서 기존 목재 대비 조립 시간과 제작 단가를 약 50% 절감하는 것을 목표로 하며, 최소 3회 이상 재사용이 가능하도록 설계했습니다. 국내 환경 표지 등 관련 인증 취득을 순차적으로 추진 중이며, 팝업부터 중형 박람회까지 유연하게 확장됩니다. PAPER BOOTH™와 함께 전시를 가볍고 신속하며 환경에 책임 있는 방식으로 구현해 보시기 바랍니다.

친환경 타워 시스템

(주)경동기획

T. 02-907-8896



- 친환경 타워 시스템은 기존 제작된 아트월 시스템들의 고질적인 문제인 상부 타워의 결여 문제를 해결하고 부스의 고급화와 다양성을 확보하며 기존 자사에서 제작된 아트월 시스템에 결합할 수 있는 형태의 타워 구조를 입니다.
- 제작되는 타워 구조물은 메인포스트 / 메인포스트 연결부위(베이스) / 라이팅 포스트(L포스트) / 라이팅 바(L바) 로 구성되어 있으며 아트월 상부로 결합되어 참관객으로 하여금 기업의 명칭을 한눈에 확인하고 부스 홍보를 극대화시킬 수 있도록 구성되어 있습니다.
- 본 친환경 타워시스템은 자체 제작하였던 아트월뿐만 아니라 외부 기업이 제작한 순수 목공 아트월에도 시공이 가능하고 옥타 시스템과도 호환할 수 있도록 제작하여 다양한 상황과 형태에 적용할 수 있도록 고려되었습니다. 마지막으로 상부 라이팅 프레임에 설치된 LED는 RGB표현이 가능하여 카테고리 및 존 구분 등을 다양하게 할 수 있어 타이틀 이미지 색상과 라이팅 색상을 매칭하여 부가적인 효과를 줄 수 있습니다.